



Ministero dell'istruzione e del merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna
Direzione Generale
Ufficio 4[^]

Ai Dirigenti scolastici degli Istituti scolastici statali e
paritari del I ciclo della Sardegna

E p.c. Ai Dirigenti degli Ambiti Territoriali della Sardegna

Oggetto: Decreto ministeriale 31 gennaio 2022, n. 16. Requisiti per Poli ad orientamento artistico e performativo, di cui all'articolo 11 del decreto legislativo 13 aprile 2017, 60

In riferimento alla nota AOODGOSV prot. n. 17748 del 26/05/2023, si rammenta che, in attesa di ulteriori indicazioni che saranno fornite con il Piano delle arti per triennio 2023/2025, entro il 30 giugno 2024 ogni Ufficio Scolastico Regionale dovrà provvedere alla pubblicazione del primo elenco di Poli ad orientamento artistico e performativo per l'a.s. 2024-25.

Pertanto, si ritiene opportuno informare gli Istituti Scolastici del I ciclo circa i requisiti che gli interessati dovranno possedere al momento della presentazione della candidatura, così come di seguito riportati:

- costituzione di una rete di scopo tra più istituzioni del primo ciclo, statali o paritarie, previa deliberazione degli organi collegiali competenti delle singole istituzioni scolastiche, sui temi della creatività;
- individuazione, previo accordo tra le istituzioni scolastiche facenti parte della rete, di una istituzione scolastica statale capofila, con compiti di coordinamento del Polo e di gestione amministrativo-contabile;
- definizione di un curriculum verticale su almeno tre temi della creatività in una o più sezioni di scuola dell'infanzia, primaria e secondaria di primo grado in ciascuna scuola della rete;
- predisposizione nel curriculum verticale di istituto di specifiche attività di progettazione artistica e interdisciplinare, coerentemente inserite all'interno del Piano Triennale dell'offerta Formativa di ciascuna delle istituzioni scolastiche appartenenti alla rete;
- individuazione di locali, di laboratori e attrezzature idonei per la didattica specifica, nonché di adeguati spazi atti ad ospitare manifestazioni artistiche pubbliche anche attraverso la collaborazione formalizzata di soggetti accreditati;
- definizione, nel PTOF, di specifici percorsi formativi per i docenti sui temi della creatività, in coerenza con il Piano nazionale triennale della formazione;
- individuazione di almeno tre docenti per ciascuna istituzione scolastica afferente al Polo la cui formazione ed esperienza sia attestata da adeguati titoli sui temi della creatività di riferimento;
- organizzazione di attività che consentano lo sviluppo e la ricerca di metodologie innovative;
- stipula di accordi con i soggetti accreditati per la promozione dei temi della creatività;
- monitoraggio e documentazione di attività svolte sui temi della creatività.

Nell'esercizio della propria autonomia organizzativa e didattica, con particolare riferimento ai requisiti richiesti per la costituzione dei Poli e ai modelli organizzativi prospettati all'art. 7 del D.M. 16/2022 in allegato, si invitano le Istituzioni scolastiche a definire e adottare un curriculum verticale su almeno tre temi della creatività, nonché ad avviare le dovute interlocuzioni per la costituzione di reti di scopo all'uopo dedicate.



Ministero dell'istruzione e del merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Sardegna
Direzione Generale
Ufficio 4[^]

Considerato che la procedura di individuazione dei Poli avverrà nel corso dell'a.s. 2023/24, si invitano le istituzioni scolastiche ad una attenta lettura del decreto succitato e ad attivarsi quanto prima per dotarsi dei requisiti sopra riportati.

Nel ringraziare per la consueta collaborazione, si porgono cordiali saluti.

In allegato:

- DM n. 16 del 31/01/2022
- Nota AOODGOSV prot. n. 17748 del 26/05/2023

II DIRETTORE GENERALE
Francesco Feliziani
(firmato digitalmente)